

PUBLICACIONES RECIBIDAS

- ARÁNGUIZ D., Horacio. *Bibliografía Histórica (1959-1967)*. Santiago, Chile, Universidad Católica, Instituto de Historia, 1970.
- ARAYA, Guillermo. *Atlas Lingüístico-Etnográfico del Sur de Chile*. Valdivia, Chile, Universidad Austral, 1968. (Anejo Estudios Filológicos Nº 1).
- ARRATIA, Olga. *Zona de Sombras*. Santiago, Chile, Arancibia Hnos., 1970.
- ARREGUI, Mario. *Cuentos*. La Habana, Casa de las Américas, 1971. (Colección La Honda).
- AZUELA, Mariano. *Los de Abajo*. La Habana, Casa de las Américas, 1971.
- BENAVIDES S., Arturo. *Historia Compendiada de la Guerra del Pacífico*. Buenos Aires, Editorial Francisco de Aguirre, 1972.
- BRAUN Menéndez, Armando. *Bibliografía*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- BRAUN Menéndez, Armando. *El Motín de los Artilleros*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- CAMPOS Menchaca, Mariano. *Por Senderos Araucanos*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- CARRERA, Gustavo Luis. *La Novela del Petróleo en Venezuela*. Caracas, Servicios Venezolanos de Publicidad, 1972.
- CASTILLO, Homero. *Antología de Poetas Modernistas Hispanoamericanos*. Nueva York, Prentice Hall, 1972.
- CASTILLO, Otto René. *Poemas*. La Habana, Casa de las Américas, 1971.
- CONCOLORCORVO. *El Lazarillo de Ciegos Caminantes*. La Habana, Casa de las Américas, 1972. (Colección Literatura Latinoamericana).
- CRUZ Díaz, Rigoberto. *Muy Buenas Noches Señoras y Señores*. La Habana, Casa de las Américas, 1972. (Colección Premio, mención Testimonio).
- CHÁVEZ A., Lizandro. *Trágame Tierra*. La Habana, Casa de las Américas, 1971 (Colección La Honda).
- ESPINOZA G., Manuel. *La Política Económica de los Estados Unidos hacia América Latina*. La Habana, Casa de las Américas, 1971.
- UNA FAMILIA *bajo la Dictadura*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- FERDINANDY, Georges. *L'Oeuvre Hispanoaméricaine de Zsigmond Remenyik*. Strasbourg, 1969.
- FERNÁNDEZ DE LIZARDI, José J. *Obras: IV-Periódicos*. México, Universidad Nacional Autónoma, 1970.
- FRANCESCHI, Temistocle. *Lingua e Cultura di una Comunità Italiana in Costa Rica*. Firenze, Valmartina Editore, 1970.
- FRANCIS, Michael J. *La Victoria de Allende*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- GALEANO, Eduardo. *Las Venas Abiertas de América Latina*. La Habana, Casa de las Américas, 1971. (Colección Premio, Mención Ensayo).
- GARAT, Aurelia C. y LORENZO, Ana María. *Prosas Dispersas de Vicente Barbieri*. La Plata, Argentina, Universidad Nacional, 1970.
- GÜIRALDES, Ricardo. *Don Segundo*

- Sombra*. La Habana, Casa de las Américas, 1971. (Colección Literatura Latinoamericana).
- HUASI, Julio. *Poemas*. La Habana, Casa de las Américas, 1971. (Colección La Honda).
- HUERTA, Eleazar. *Indagaciones Epicas*. Valdivia, Chile, Universidad Austral, 1969. (Anejo Estudios Filológicos N.º 2).
- INFLUENZA *Italiana nella Filosofia Rioplatense*. Firenze, Valmartina Editore, 1969.
- LEFEBVRE, Alfredo. *Muestras de Análisis Dramático*. Concepción, Chile, Universidad de Concepción, Instituto Central de Lenguas, 1970. (Colección de Estudios Literarios).
- LEÓN, Echaiz, René. *Nuñohue*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- LÓPEZ Segrera, Francisco. *Cuba: Capitalismo Dependiente y Subdesarrollo (1510-1959)*. La Habana, Casa de las Américas, 1972. (Colección Premio, Mención Ensayo)
- LUZIAN, Juan. *López Osornio y Chascomus*. Buenos Aires, Ministerio de Educación, 1972. (Cuadernos del Instituto de Literatura, Serie Nuestra Provincia, N.º 16).
- LLOPIS, Rogelio. *El Buscador de Tesoros*. La Habana, Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1971.
- MACHADO DE ASSIS, Joaquín M. *Varias Historias*. La Habana, Casa de las Américas, 1972. (Colección Literatura Latinoamericana).
- NAHUEL BUTA. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- NEGLIA, Erminio. *Pirandello y la Dramática Rioplatense*. Florencia, Italia, Valmartina Editore, 1970.
- PARRA, Violeta. *Décimas*. La Habana, Casa de las Américas, 1971. (Colección La Honda).
- POESÍA *Quechua*. La Habana, Casa de las Américas, 1972. (Colección Literatura Latinoamericana).
- RADICALISMO *Argentino*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- RODRÍGUEZ, Israel. *Poemas de Israel*. Nueva York, Las Américas Publishing Co., 1971.
- ROUMAIN, Jacques. *Gobernadores del Rocío*. La Habana, Casa de las Américas, 1971. (Colección Literatura Latinoamericana).
- SALVADOR, Humberto. *La Extraña Fascinación*. Guayaquil, Universidad de Guayaquil, 1970.
- . *La Ráfaga de Angustia*. Guayaquil, Universidad de Guayaquil, 1971.
- . *Viaje a lo Desconocido*. Guayaquil, Universidad de Guayaquil, 1967.
- SNOW, Peter G. *Radicalismo Chileno*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- SOSA, Roberto. *Un Mundo Para Todos Dividido*. La Habana, Casa de las Américas, 1971.
- STUDI *e Informazione*. Firenze, Valmartina Editore, 1972.
- TEATRO *Latinoamericano de Agitación*. La Habana, Casa de las Américas, 1972. (Colección Premio, Mención Teatro).
- TEIRLINCK, Herman. *Autoportrait*. Paris, Edition Universitaires, 1971.
- TORO, Fermín. *Los Mártires*. Caracas, Facultad de Humanidades, Centro de Estudios Literarios, 1966.

- TORO-GARLAND, Fernando. *La Angustia Infinita*. Barcelona, Fuente del Maestro, 1971.
- TRES *Novelas Ejemplares*. La Habana, Casa de las Américas, 1971.
- TUPPER, Ferdinand B. *Memorias del coronel Tupper*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- VAN SCHENDEL, Arthur. *Les Diseaux Gris*. Paris, Editions Universitaires, 1970.
- VICUÑA Mackenna, Benjamín. *Los Lisperguer y La Quintrala*. Buenos Aires, Ed. Francisco de Aguirre, 1972.
- WELDEN, Oliver. *Perro de Amor*. Antofagasta, Chile, Ediciones Mimbre-Tebaida, 1970.
- ZILIO, Giovanni M. *El Elemento Italiano en el Habla de Buenos Aires y Montevideo*. Florencia, Italia, Valmartina Editore, 1970.
- . *Estudio sobre Juan de Castellanos*. Florencia, Italia, Valmartina Editore, 1972.

REVISTAS:

- ACTA Litteraria*. Budapest, Hungría, Academiae Scientiarum Hungaricae, t. 12 Nos. 1-2, 3-4 1970; t. 13, Nos. 1-4, 1971; t. 14 Nos. 1-2, 1972.
- BOLETIN del Departamento de Lengua y Literaturas Hispánicas*. Universidad de La Habana, Facultad de Humanidades, Escuelas de Letras y Periodismo, 1970, número especial.
- BOLETIN de Literatura Hispánicas*. Rosario, Argentina, Universidad Nacional de Rosario, Nº 9, 1969.
- BOLETIN de la Universidad de Chile*. Santiago, Chile, Nos. 100, 101, 102-103, 104, 105, 106, 107, 108, 1970; 109-110, 1971.
- CAHIERS du Monde Hispanique et Luso-Brésilien (Caravelle)*. Toulouse, Institut d'études hispanique, Nº 19, 1972.
- CASA de las Américas*. La Habana, Nos. 61, 62, 63, 1970; 65, 66, 67, 68, 69, 1971; 72, 73, 1972; 76, 1973.
- CONJUNTO*. Revista de Teatro Latinoamericano. La Habana, Nos. 9, 12.
- CUADERNOS del Centro de Estudios Literarios*. México, Nº 1, 1970; 2, 1971.
- CUADERNOS de Filología*. Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo, Nº 3, 1969.
- CUADERNOS del Instituto de Literatura*. La Plata, Argentina, Nos. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 1971 (Serie Nuestra Provincia).
- ESTUDIOS Filológicos*. Valdivia, Chile, Universidad Austral, Nº 6, 1970.
- FICHERO Bibliográfico Hispanoamericano*. Buenos Aires, Bowker Editores, Nos. 9, 10, 12, 1972.
- La GACETA de Cuba*. La Habana, Unión de Escritores y Artistas de Cuba, Nos. 95, 96, 98, 1971; 99, 103, 104, 1972.
- HISPAMERICA*. USA, Nº 1, 1972.
- HISPANIA*. USA, Wichita State University, v 53, Nos. 3, 4, 1970; v. 54, Nos. 1, 2, 1971; v. 55, Nos. 1, 2, 3, 4, 1972.
- HISTORIA*. Santiago, Chile, Universidad Católica, Instituto de Historia, Nº 9 1970; 10, 1971.

HUNGRIA. Budapest, 8, 9, 11, 12, 1970; 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 1971; 2, 4, 8, 9, 1972.

IBERO Americana Pragensia. Praga, N.º 3, 1969; 4, 1970.

LATEINAMERIKA. Universität Rostock, 1970, 1971.

LITERATURE, Music, Fine Arts. Tübingen, Alemania, v. 4 N.º 1, 1971.

MAPOCHO. Santiago, Chile, Biblioteca Nacional, Nos. 20, 21, 22, 23, 1970.

The NEW Hungarian Quarterly. Budapest, Hungría, v. 11, N.º 40, 1970; v. 12, Nos. 41, 42, 43, 1971; v. 13, Nos. 45, 47, 48, 1972.

NOTICIAS Culturales. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, Nos. 138, 139, 140, 141, 142, 1972.

NUEVA Atenea. Universidad de Concepción, Chile, Nos. 423, 424, 1970; 425, 1972.

NUEVA Narrativa Hispanoamericana. Nueva York, Adelphy University, N.º 1, 1971.

REVISTA Iberoamericana. Pennsylvania, University of Pittsburgh, N.ºs 74, 75, 76-77, 1971; 78, 79, 1972.

REVISTA Interamericana de Bibliografía. Washington, D.C., Pan American Union, N.º 1, 1970; 3, 1971.

REVISTA DE la Universidad de México. México, D.F., N.º 1, 1971.

SIN Nombre. San Juan, Puerto Rico, Editorial Sin Nombre, v. 2, N.ºs 3, 4, 1972; v. 3, N.º 2, 1972.

TALLER de Letras. Santiago, Chile, Universidad Católica, Instituto de Letras, N.º 1, 1971; N.º 2, 1972.

TEBAIDA. Arica, Chile, N.º 2, 1969; 3-4, 1970; 5, 6, 1971; 7, 1972.

THESAURUS. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá, v. 25, N.ºs 1, 2, 1970; v. 26, N.º 1, 1971; v. 27, N.ºs 2, 3, 1972.

UNION. La Habana, Unión de Escritores y Artistas de Cuba, N.ºs 1-2, 3, 1971; 1, 1972.

UNIVERSIDAD DE LA HABANA. Centro de Información Científica y Técnica, N.º 195, 1972.

UNIVERSITAS. Stuttgart, Alemania, v. 8, N.ºs 1, 2, 3, 1970; v. 9, N.ºs 1, 2, 3, 1971; v. 9, N.º 4, 1972.

ZONA Franca. Caracas, N.ºs 2, 3, 4, 1970; 9, 1971; 11, 1972.

MARIA ANTONIETA PARRAGUEZ R.

Bibliotecaria