

III. DOCUMENTOS

FICHAS BIBLIOGRÁFICAS SOBRE NICANOR PARRA

IV

Maximino Fernández Fraile

Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación

Lo que nos ha movido a completar a diciembre de 2000, cerrando el siglo XX, la bibliografía sobre la obra de Nicanor Parra que oportunamente publicamos en *Revista Chilena de Literatura* N° 15, de abril de 1980 –585 fichas–; N° 23, de abril de 1984 –144 fichas– y N°47, de noviembre de 1995 –564 fichas–, es el hecho paradójal, tan acorde a la esencia misma del (anti)poeta, de ser postulado en el Segundo Milenio como candidato al Premio Nobel de Literatura para el Tercer Milenio. En efecto, si ya la Universidad de Columbia (Nueva York, U.S.A.) lo propuso en 1972 para dicho importante galardón; si en 1995, Marlene Gottlieb coordinó un “Comité por Parra” en Estados Unidos, logrando una presentación del Instituto Cervantes de Nueva York a la Academia Sueca en favor del Premio Nobel para nuestro poeta, firmada por 360 profesores de Literatura de diversas universidades de dicho país; y si, en 1997, la candidatura a dicho premio fue presentada por la Universidad de Concepción (Chile), en esta ocasión lo postula la Universidad de Chile para el año 2001. Y, por cierto, esperamos que, modificando solo una palabra del viejo refrán, la cuarta sea la vencida, pues la obra parriana tiene méritos más que suficientes para convertir a su creador en el tercer Nobel chileno.

En el presente fichaje, que corresponde a libros, artículos e informaciones de prensa aparecidos entre 1995 y 2000 y al que incorporamos también algunos artículos anteriores, que hemos encontrado con posterioridad a las publicaciones antes citadas, seguimos el mismo ordenamiento establecido en ellas: categorías de Libros, Artículos con nombre de autor y Artículos anónimos, en orden alfabético las dos primeras y cronológico la última.

Agradecemos una vez más a los señores Juan Camilo y Daniel Fuenzalida, que pusieron a nuestra disposición los archivos de la Sección Referencias Críticas de la Biblioteca Nacional, lo que nos permitió completar el material que obraba en nuestro poder; y, por cierto, a la Universidad de Chile, que, por medio del Sistema de Servicios de Información y Bibliotecas, nos dio la posibilidad de colaborar con este modesto aporte al sitio web de apoyo a la candidatura al Premio Nobel 2001 de nuestro gran poeta.

I. LIBROS

1. BRONS, THOMAS, *Die Antipoesía Nicanor Parra Versuch einer Deutung aus weltanschaulicher Sicht*, Göppingen, Verlag Alfred Kummerle, 1972.
2. BINNS, NIALL, *Nicanor Parra*, Madrid, Ediciones Eneida, 2000.
3. CAMPAÑA, ANTONIO, *Poesía y situación de Nicanor Parra*, Santiago, Instituto de Estudios Poéticos, 1995.
4. CARRASCO, IVÁN, *Para leer a Nicanor Parra*, Santiago, Ediciones Universidad Nacional Andrés Bello, 1999.
5. FLORES, ÁNGEL, *Aproximación a Nicanor Parra*, Barcelona, Ocnos, 1973.
6. RAMÍREZ E. PATRICIO, *Los Artefactos de Nicanor Parra*, Santiago, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1985 (Memoria de Título).
7. RODRÍGUEZ, MARIO, *Órbita de Nicanor Parra*, Concepción, Ediciones Universidad de Concepción, 1996.
8. ROZAS M., JOSÉ, *Desacralización y religión en la antipoesía de Nicanor Parra*, Santiago, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1987 (Memoria de Título).
9. SALVADOR, ÁLVARO, "La antipoesía entre el neovanguardismo y la postmodernidad", en SÁINZ DE MEDRANO, LUIS, *Las vanguardias tardías en la poesía hispanoamericana*, Roma, Bulzoni, 1993, pp. 259-270.
10. ZÚÑIGA, PAMELA, *El mundo de Nicanor Parra. Antibiografía*, Santiago, Zig-Zag, 1995.

II. ARTÍCULOS CON NOMBRE DE AUTOR

11. AA. AA., "Los Artefactos de Nicanor Parra: una exposición de su verdadero pensamiento político", *Puro Chile* (Santiago, 11 de febrero de 1973), p. 7.
12. A.G.B., "Al público hay que entregarle significantes, no significados", *La Tercera* (Santiago, 27 de febrero de 1998), p. 48.
13. A.G.B., "Los vicios del mundo moderno", *La Tercera* (Santiago, 12 de septiembre de 1999), p. 49.
14. ALONSO, ANDREA, "Los honores y las causas del Doctor Parra", *El Sur* (Concepción, 28 de enero de 1996), p. 8.
15. ÁLVAREZ, ROSARIO, "Decoración autobiográfica", *Caras* (Santiago, 17 de julio de 1995), pp. 112-113.
16. ARAVENA, MARIO, "De poeta, doctor y loco, todos tenemos un poco", *La Tercera* (Santiago, 26 de enero de 1996), p. 42.
17. ARAYA, JUAN GABRIEL, "Doctor Honoris Causa", *La Discusión* (Chillán, 5 de febrero de 1996), p. 2.
18. BARRÍA, RODRIGO, "Parra al Nobel. La solapada diplomacia a favor del antipoeta", *El Mercurio* (Santiago, 8 de septiembre de 1996), p. D 12.

19. BINNS, NIALL, "Los medios de comunicación masiva en la poesía de Nicanor Parra", *Revista Chilena de Literatura* N° 51 (Santiago, Departamento de Literatura de la Universidad de Chile, 1997), pp. 81-97.
20. BINNS, NIALL, "La disidencia del antipoeta", *ABC Cultural* (Madrid, 28 de octubre de 2000), p. 30.
21. CALM, LILLIAN, "Parra, Martín Fierro, el Cristo Redentor y Matías Errázuriz emergen en libro binacional", *La Segunda* (Santiago, 19 de diciembre de 1997), p. 3.
22. CAMPOS, JAVIER, "Nicanor Parra y el Nobel", *La Época* (Santiago, 9 de febrero de 1997), p. 6.
23. CARVAJAL, MATÍAS, "Nicanor Parra. Honorary Fellow", *El Metropolitano* (Santiago, 7 de mayo de 2000), pp. 24-27.
24. CASSI, PABLO, "Nicanor Parra, el creador de la antipoesía", *El Diario de Aconcagua* (San Felipe, 16 de agosto de 1995).
25. CASTAGNON, ADOLFO, "Rulfoescencias de Parra", *La Nación* (Santiago, 13 de septiembre de 1995), p. 4.
26. CASTRO, SOLEDAD, "Nicanor Parra: tengo más fe en el Kino que en el Nobel", *La Segunda* (Santiago, 7 de febrero de 1997), p. 48.
27. C.G.M., "525 líneas de Parra: la vida según el zapping", *La Nación* (Santiago, 25 de febrero de 1998), p. 45.
28. CORTÉS, HUGO ROLANDO, "Nicanor Parra, candidato al Premio Nobel", *El Mercurio* (Valparaíso, 11 de febrero de 1997), p. 19.
29. CORTÉS, XIMENA, "El Nobel para el antipoeta. Vote por Parra", *El Sur* (Concepción, 4 de agosto de 1996), p. 8.
30. DARDEL, PHILIPPE, "Nicanor Parra y el suicidio", *El Mercurio* (Valparaíso, 17 de noviembre de 1995), p. C 3.
31. DE LOS RÍOS, VALERIA, "Premio Nobel. A otro Parra con ese hueso", *Hoy* N° 1020 (Santiago, 12 a 16 de febrero de 1997), pp. 51-53.
32. DONOSO, CLAUDIA, "Nicanor Parra revisitado", *Paula* N° 788 (Santiago, noviembre de 1998), pp. 40-49.
33. FILEBO, "De Indurain a Nicanor Parra", *Las Últimas Noticias* (Santiago, 20 de enero de 1997), p. 43.
34. FILEBO, "Cancionero sin nombre", *Las Últimas Noticias* (Santiago, 10 de marzo de 1997), p. 38.
35. FREI B., ARTURO, "Matta-Parra", *Las Últimas Noticias* (Santiago, 24 de julio de 1997), p. 18.
36. F.V.V., "Los pollitos dicen río Bío Bío", *La Nación* (Santiago, 9 de febrero de 1996), pp. 46-47.
37. GAJARDO, ALEJANDRA, "Artistas llevan al grabado antipoemas de Nicanor Parra", *La Época* (Santiago, 19 de octubre de 1995), p. B 12.
38. GAJARDO, ALEJANDRA, "Habrían recibido 200 postulaciones para Premio Nobel de Literatura", *La Época* (Santiago, 13 de febrero de 1997), p. 26.

39. GARIB, WALTER, "Otro Nobel para Chile", *La Época* (Santiago, 24 de abril de 1997), p. 13.
40. GATICA J., JAIME, "Nicanor Parra y la antipoesía", *El Herald* (Linares, 11 de abril de 1996), p. 3.
41. GATICA J., JAIME, "La destrucción de mitos en la poesía", *El Herald* (Linares, 4 de julio de 1996), p. 3,
42. GATIVE J., JAIME, "La poesía parriana I", *El Herald* (Linares, noviembre de 1995), p. 3.
43. GATIVE J., JAIME, "Nicanor Parra y la antipoesía", *El Herald* (Linares, 28 de noviembre de 1996), p. 3.
44. GÓMEZ B. ANDRÉS, "525 líneas, un zapping dubitativo", *La Tercera* (Santiago, 1 de marzo de 1998), p. 58.
45. GÓMEZ, B., ANDRÉS, "Editan cien años de poesía breve", *La Tercera* (Santiago, 20 de julio de 1998), p. 40.
46. GÓMEZ B., ANDRÉS, "Aquí descansan los restos de un candidato al Nobel", *La Tercera* (Santiago, 12 de septiembre de 1999), p. 48.
47. GÓMEZ R., JAIME, "A la luz de los grandes poetas", *El Líder* (San Antonio, 13 de mayo de 1995).
48. GÓMEZ R., JAIME, "Nicanor Parra: creador infatigable", *El Líder* (San Antonio, 7 de diciembre de 1995), p. 5. El mismo artículo apareció también en *La Discusión* (Chillán, 28 de diciembre de 1995), p. 2.
49. GÓMEZ R., JAIME, "Nicanor Parra: ciclón ineludible", *La Discusión* (Chillán, 5 de septiembre de 1997), p. 2. El mismo artículo apareció también en *El Líder* (San Antonio, 13 de septiembre de 1997), p. 5.
50. HALTENHOFF, WILLY, "Voy a aceptar el Premio Nobel a condición de que no me lo den nunca más", *La Nación* (Santiago, 6 de mayo de 2000), p. 40.
51. IBACACHE, CARLOS R., "Nicanor en Portezuelo", *La Discusión* (Chillán, 9 de julio de 1997), p. 2.
52. IBACACHE, JAVIER, "Shakespeare seduce a tres chilenos", *¿?*, 3 de julio de 1997, p. III.
53. LACALLE, LORENA, "Nicanor Parra camino al Nobel", *Tur Club* Año 4, N° 40 (Santiago, 1997), pp. 6-9.
54. LANDAURO, ANTONIO, "Resonancia universal", *El Mercurio* (Santiago, 28 de febrero de 1997), p. C 8.
55. LIRA, SONIA, "Nicanor Parra logró reunir desde poetas malditos hasta Alberto Cardemil", *La Época* (Santiago, Edición de provincia, 30 de enero de 1997), p. 29.
56. MARKS, CAMILO, "Antipoemas de sobremesa", *Qué Pasa* N° 1498 (Santiago, 24 de diciembre de 1999), p. 88.
57. MÉNDEZ, ADÁN, "Parra abrió el camino", *El Mercurio* (Santiago, 3 de agosto de 1995), p. C 14.
58. MIX T., ROLANDO, "La buena cepa de Parra", *El Bosque* N° 12 (Zaragoza, España, marzo de 1996).

59. MORAGA E., MARÍA LUZ, "Nicanor Parra y nuestras razones para su Nobel", *Rayentrú* N° 13 (Santiago, octubre de 1998), p. 68.
60. NAFARRATE, FERNANDA, "Antipoeta y argentinófilo", *La Prensa* (Buenos Aires, 14 de abril de 1995), p. 18.
61. NAVARRO, MARIO, "Nicanor Parra", *La Época* (Santiago, 18 de febrero de 1997), p. 7.
62. NIEVAS, EDUARDO, "Nicanor Parra ¿otro Nobel chileno?", *El Llanquihue* (Puerto Montt, 26 de febrero de 1997), p. A 6.
63. NÚÑEZ, GONZALO, "Nicanor Parra brindó recital como una estrella de rock", *La Tercera* (Santiago, 9 de noviembre de 1998), p. 32.
64. ORELLANA, PATRICIA, "Ha vuelto Nicanor Parra, uno más entre nosotros", *La Discusión* (Chillán, 8 de diciembre de 1996).
65. PEÑA L., CAUPOLICÁN, "La Parranda de Nicanor Parra", *El Día* (La Serena, 16 de enero de 1997), p. 3.
66. PÉREZ, FLORIDOR, "Hojas de Parra", *Ercilla* N° 3049 (Santiago, 30 de diciembre de 1996), p. 79.
67. PINO, PAOLA, "Matta por Parra", *El Mercurio* (Santiago, 3 de julio de 1997), p. C 14.
68. PINTO, RODRIGO, "Libros. Nicanor Parra tiene la palabra", *Caras* N° 305 (Santiago, 14 de diciembre de 1999), p. 135.
69. PIÑA, JUAN ANDRÉS, "80 años de Parra y 40 de antipoesía", *Mensaje* N° 435 (Santiago, diciembre de 1994).
70. QUIJADA, Álvaro, "Museo de Arte Virtual expone obra de Matta y Parra", *La Segunda* (Santiago, 7 de julio de 1997), p. 25.
71. RAMOS, MARCELA, "Guatete con los hijos bastardos", *El Nortino* (Iquique, 17 de julio de 1995), p. 25.
72. R.C.Q., "Locuras del zapping en montaje juvenil", *La Nación* (Santiago, 4 de septiembre de 1998), p. 47.
73. REBOLLEDO, VÍCTOR MANUEL, "80 años de Nicanor Parra", *El Nortino* (Iquique, 1 de septiembre de 1994), p. 13.
74. RIEDEMANN, CLEMENTE, "Obra gruesa de Nicanor Parra: un libro límite", *El Llanquihue* (Puerto Montt, 28 de febrero de 1996), p. A 7.
75. RIFFO, LUIS, "Notas sobre una visita a Parra", *El Mercurio* (Valparaíso, 30 de marzo de 1997), p. D 5.
76. RIQUELME, PAMELA Y VALLADARES, CLAUDIA, "Nuevos vientos mueven las hojas de Parra", *Entrelíneas* (Concepción, diciembre de 1996), p.3.
77. RIQUELME, RAMÓN, "Nueva lectura de Parra", *La Discusión* (Chillán, 13 de julio de 1995), p. 2.
78. RIQUELME, RAMÓN, "Apuntes literarios", *La Discusión* (Chillán, 3 de febrero de 1996), p. 2.
79. R.L., "Teatro más 'zapping' más Parra", *La Época* (Santiago, 27 de febrero de 1998), p. 9.

80. RODRÍGUEZ, JOSÉ, "Entre comillas. El tercer Nobel", *Qué Pasa* N° 1328 (Santiago, 7 de septiembre de 1996), p. 97.
81. ROJAS, ANTONIO G., "Nicanor Parra", *Las Últimas Noticias* (Santiago, 23 de agosto de 1996), p. 16.
82. ROJAS, WELLINGTON, "Poesía y situación de Nicanor Parra", *El Divisadero* (15 de diciembre de 1995), p.1.
83. ROJAS, WELLINGTON, "Nicanor Parra y su antibiografía", *Renacer* (Santiago, 1 de abril de 1996), p. 3.
84. ROMO J., SAMUEL, "Un tema recurrente en la cultura chilena: el Nobel para Nicanor Parra. A la brevedad imposible", *La Nación* (Santiago, 2 de marzo de 1997), p. 43.
85. S.C.B., "Anoche, Parra demostró que...Matta", *La Segunda* (Santiago, 9 de julio de 1997), p. 41.
86. SIMONETTI, MARCELO, "Nicanor Parra, el hombre imaginario", *El Mercurio* (Santiago, 30 de septiembre de 2000).
87. ULLOA, OSVALDO, "Poesía, fútbol e identidad", *La Hora* (Santiago, 13 de julio de 1998), p. 18.
88. URRUTIA, CAROLINA, "Por la revolución poética de Parra", *La Discusión* (Chillán, 17 de febrero de 1997), p. 8.
89. VARGAS, FRANCISCA, "Nicanor Parra: antipoeta y doctor", *La Nación* (Santiago, 25 de enero de 1996).
90. VEGA, MARÍA ELIANA, "Parra al Nobel, con todo", *La Nación* (Santiago, 25 de agosto de 1996), p. 43.
91. VÉJAR, FRANCISCO, "Nicanor Parra y los beatniks", *El Mercurio* (Santiago, 26 de septiembre de 1998), pp. 14-15.
92. VÉJAR, FRANCISCO, "Una mirada personal. Nicanor a los 85", *Rocinante* N° 11 (Santiago, septiembre de 1999).
93. VERGARA, VERÓNICA, "Sacar la madre es muy delicado", *Revista Temas de Mujer de Las Últimas Noticias* (Santiago, 9 de mayo de 1998), pp. 16-18.
94. VEU, ADOLFO, "Después del Romanticismo", *Entrevista* (Santiago, 25 de septiembre de 1999), pp. 14-15.
95. ZERÁN, FARIDE, "Nicanor Parra y el último hombre", *Rocinante* N° 1 (Santiago, noviembre de 1998).

III. ARTÍCULOS ANÓNIMOS

96. ——— "Rulfoescencias de Parra", *La Nación* (Santiago, 13 de septiembre de 1991), p. 4.
97. ——— "Nicanor Parra en el túnel del amor", *Apsi* (Santiago, 27 de julio de 1992), p. 40.
98. ——— "Nicanor Parra inédito", *Revista de Libros de El Mercurio* (Santiago, 15 de mayo de 1994), p. 2.

99. ——— “Nicanor Parra en su casa: la idea central es el laberinto”, *La Época* (Santiago, Suplemento, 28 de mayo de 1994), pp. 7-10.
100. ——— “Preparan festejo para celebrar al antipoeta Nicanor Parra”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 28 de julio de 1994), p. 34.
101. ——— “En Rancagua se inició campaña para postular a Parra al Nobel”, *El Rancagüino* (Rancagua, 7 de septiembre de 1994), p. 8.
102. ——— “Huechuraba celebró los 80 años de Nicanor Parra”, *El Diario de Aysén* (Coyhaique, 16 de enero de 1995), Suplemento p. 2.
103. ——— “Bufones y cuentos rusos”, *El Mercurio* (Valparaíso, 27 de enero de 1995), p. B 6.
104. ——— “Nicanor Parra saca la voz en Buenos Aires”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 8 de abril de 1995), p. 39.
105. ——— “En EE.UU. lanzan a Parra al Nobel”, *La Nación* (Santiago, 16 de mayo de 1995), p. 19.
106. ——— “Nicanor Parra”, *Periolibros* (Santiago, 26 de agosto de 1995), p. 3.
107. ——— “Lanzan nueva edición de antología parriana”, *La Mañana* (Talca, 2 de septiembre de 1995), p. 5.
108. ——— “Los primeros 81 años con Periodilibros”, *La Nación* (Santiago, 2 de septiembre de 1995), p. 30.
109. ——— “Latinoamérica rinde anti-honores al poeta Nicanor Parra”, *La Tercera* (Santiago, 3 de septiembre de 1995), p. 63.
110. ——— “Reeditan libro del antipoeta Nicanor Parra”, *El Sur* (Concepción, 15 de septiembre de 1995), p. 19.
111. ——— “Nicanor Parra. Antinobel de la literatura”, *El Diario Austral* (Valdivia, 30 de septiembre de 1995), pp. 6-7.
112. ——— “Sánchez y Parra en Yungay”, *La Nación* (Santiago, 15 de diciembre de 1995), p. 70.
113. ——— “Doctor Nicanor Parra Sandoval sentencia: no cortaré las piernas sanas”, *Opinión* (Tomé, primera quincena de 1996) p. 12.
114. ——— “Nicanor Parra será investido Doctor Honoris Causa”, *Universidad de Concepción* (Concepción, 17 de enero de 1996), p. 3.
115. ——— “Antipoeta Nicanor Parra fue nombrado Doctor Honoris Causa”, *La Discusión* (Chillán, 21 de enero de 1996), p. 7.
116. ——— “Nicanor Parra, candidato al Nobel”, *El Diario* (23 de enero de 1996), p. 4.
117. ——— “Antipoeta recibe grado de Doctor Honoris Causa”, *El Sur* (Concepción, 24 de enero de 1996), p. 19.
118. ——— “Solemne investidura de un caballero de la antipoesía”, *Crónica* (Concepción, 24 de enero de 1996), p. 23.
119. ——— “Con honores, Universidad de Concepción recibió a su nuevo doctor”, *Crónica* (Concepción, 25 de enero de 1996), p. 23.
120. ——— “Honores para Nicanor Parra en Concepción”, *La Época* (Santiago, 25 de enero de 1996), p. 10.

121. ——— “Universidad de Concepción confirió título de Doctor Honoris Causa a poeta Nicanor Parra”, *La Discusión* (Chillán, 25 de enero de 1996), p. 12.
122. ——— “Nicanor Parra: poeta, irónico y ahora doctor”, *El Sur* (Concepción, 27 de enero de 1996), p. 21.
123. ——— “Discurso del Bío Bío. Los pollitos dicen Río Bío Bío”, *El Sur* (Concepción, 28 de enero de 1996), p. 6.
124. ——— “Hijos del canto, la tristeza y de la noche”, *La Tercera* (Santiago, 1 de marzo de 1996), pp. 10-11.
125. ——— “Nicanor Parra renunció a la Universidad de Chile”, *La Segunda* (Santiago, 25 de marzo de 1996), p. 5.
126. ——— “Nicanor Parra dejó la docencia”, *El Mercurio* (Valparaíso, 27 de marzo de 1996), p. C 10.
127. ——— “Por ‘motivos personales’ Parra dejó la docencia universitaria”, *La Época* (Santiago, 27 de marzo de 1996), p. B 10.
128. ——— “Gestionan reconocimiento para Parra”, *La Época* (Santiago, 3 de abril de 1996), p. B 10.
129. ——— “Antipoeta al Honoris Causa”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 17 de abril de 1996), p. 9.
130. ——— “Nicanor Parra: de poeta, doctor y loco todos tenemos un poco”, *El Sur* (Concepción, 25 de mayo de 1996), p. 19.
131. ——— “Gestionan a Nicanor Parra para el Nobel”, *Crónica* (Concepción, 25 de julio de 1996), p. 23.
132. ——— “Promoverán Nobel para Parra”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 28 de julio de 1996), p. 12.
133. ——— “A poeta Nicanor Parra lo candidatean al Nobel”, *El Halcón* (Santiago, 28 de julio de 1996), p. 6.
134. ——— “Parlamentarios postulan a Nicanor Parra al Nobel”, *La Tercera* (Santiago, 29 de julio de 1996), p. 32.
135. ——— “Parlamentarios postulan a Parra a Premio Nobel”, *El Mercurio* (Santiago, 29 de julio de 1996), p. C 2.
136. ——— “Carta de antipoeta”, *La Época* (Santiago, 2 de agosto de 1996), p. 11.
137. ——— “Don Nica al Nobel”, *La Época* (Santiago, 6 de agosto de 1996), p. 11.
138. ——— “Diputados formarán comité para candidatura de Nicanor Parra a Premio Nobel”, *La Segunda* (Santiago, 14 de agosto de 1996), p. 19.
139. ——— “El mundo de Nicanor Parra”, *El Diario Austral* (Valdivia, 17 de agosto de 1996), p. A 6.
140. ——— “Lanzada postulación oficial de Nicanor Parra al Nobel”, *El Sur* (Concepción, 21 de agosto de 1996), p. 19.
141. ——— “La región quiere un sucesor de Neruda”, *Crónica* (Concepción, 21 de agosto de 1996), p. 24.
142. ——— “Postulan a Parra al Nobel de Literatura”, *La Época*, 23 de agosto de 1996), p. 29.

143. ——— “En Concepción lanzarán candidatura de Nicanor Parra para Premio Nobel”, *Universidad de Concepción* (Concepción, 27 de agosto de 1996), p. 3.
144. ——— “Oficial: Parra al Nobel”, *La Época* (Santiago, 31 de agosto de 1996), p. 11.
145. ——— “Poesía plástica”, *Qué Pasa* N° 1325 (Santiago, 31 de agosto de 1996), p. 85.
146. ——— “Una telenovela: Parra al Nobel”, *La Época* (Santiago, 10 de septiembre de 1996), p. 11.
147. ——— “La primavera llega con Parra”, *Crónica* (Concepción, 12 de septiembre de 1996), p. 23.
148. ——— “Un antiweb para un antipoeta”, *La Tercera* (Santiago, Suplemento, 14 de septiembre de 1996), p. 16.
149. ——— “Aplazan homenaje para antipoeta Nicanor Parra”, *El Sur* (Concepción, 24 de septiembre de 1996).
150. ——— “Buscan apoyo para editar obra de Nicanor Parra”, *El Mercurio* (Santiago, 1 de octubre de 1996), p. 24.
151. ——— “Nicanor Parra inicia campaña para postular al Nobel de Literatura”, *La Época* (Santiago, 1 de octubre de 1996), p. 29.
152. ——— “Reeditan obras de Parra”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 1 de octubre de 1996), p. 6.
153. ——— “A su tierra natal, San Fabián de Alico, vendrá Nicanor Parra”, *La Discusión* (Chillán, 30 de noviembre de 1996).
154. ——— “Regreso del poeta a su tierra natal”, *El Esfuerzo* (San Fabián de Alico, 3 de diciembre de 1996), p. 3.
155. ——— “San Fabián se viste de gala para recibir a Nicanor Parra”, *La Discusión* (Chillán, 3 de diciembre de 1996), p. 10.
156. ——— “Nicanor renueva sus Hojas de Parra”, *La Tercera* (Santiago, 4 de diciembre de 1996), p. 38.
157. ——— “Nicanor en San Fabián”, *La Discusión* (Chillán, 6 de diciembre de 1996), p. 2.
158. ——— “El regreso del poeta”, *San Fabián, la voz de la montaña* (San Fabián de Alico, 7 de diciembre de 1996), p. 22.
159. ——— “Nicanor Parra. Hijo Ilustre”, *La Discusión* (Chillán, 9 de diciembre de 1996), p. 9.
160. ——— “El humor de Don Nicanor” *El Mercurio* (Santiago, 21 de diciembre de 1996), p. A 2.
161. ——— “A Suecia postulación de Parra al Nobel de Literatura”, *La Época* (Santiago, 29 de enero de 1997), p. 29.
162. ——— “Un antipoeta al Nobel”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 30 de enero de 1997), p. 28.
163. ——— “Lista postulación para Nobel de Parra”, *Crónica* (Concepción, 31 de enero de 1997), p. 23.

164. ——— “Nicanor Parra será presentado al Premio Nobel de Literatura”, *El Sur* (Concepción, 1 de febrero de 1997), p. 21.
165. ——— “Unimos iniciativas dispersas para lograr postular a Nicanor”, *Crónica* (Concepción, 1 de febrero de 1997), p. 3.
166. ——— “Dan el primer paso en busca del Nobel”, *Crónica* (Concepción, 3 de febrero de 1997), p. 23.
167. ——— “Hoy se oficializa la carrera de Nicanor Parra por el Premio Nobel de Literatura”, *La Segunda* (Santiago, 3 de febrero de 1997), p. 31.
168. ——— “Nicanor Parra será presentado al Premio Nobel de Literatura”, *El Sur* (Concepción, 3 de febrero de 1997), p. 19.
169. ——— “Postulan a Nicanor Parra al Premio Nobel de Literatura 1997”, *El Mercurio* (Santiago, 3 de febrero de 1997), p. B 10.
170. ——— “Chile presentó ayer a Nicanor Parra al Nobel”, *La Época* (Santiago, 4 de febrero de 1997), p. 26
171. ——— “Parra ya postula al Nobel”, *La Época* (Santiago, 4 de febrero de 1997), p. 26.
172. ——— “Postulan a Nicanor Parra al Nobel de Literatura”, *La Cuarta* (Santiago, 4 de febrero de 1997), p. A 6.
173. ——— “Nicanor Parra: tengo más fe en el Kino que en el Nobel”, *El Mercurio* (Valparaíso, 8 de febrero de 1997), p. C 12.
174. ——— “Nicanor Parra es como una fortaleza”, *La Discusión* (Chillán, 11 de febrero de 1997), p. 7.
175. ——— “El legado que postula a Parra al Nobel”, *La Época* (Santiago, 17 de febrero de 1997), p. 22.
176. ——— “Candidatura al Nobel de Literatura. Personalidades apoyan a Nicanor Parra”, *El Sur* (Concepción, 18 de febrero de 1997), p. 19.
177. ——— “Libraco de personalidades apoya a Parra para el Premio Nobel”, *La Cuarta* (Santiago, 24 de febrero de 1997), p. 2.
178. ——— “Resaltan nominación de Parra para Premio Nobel”, *El Día* (La Serena, 27 de febrero de 1997), p. 5.
179. ——— “Nicanor Parra fue invitado a Israel”, *La Tercera* (Santiago, 4 de marzo de 1997), p. 35.
180. ——— “Controvertida presentación de Nicanor Parra al Nobel”, *Panorama* (Concepción, 18 de marzo de 1997), pp. 4-5.
181. ——— “Parra y San Fabián”, *El Mercurio* (Santiago, 20 de abril de 1997), p. E 23.
182. ——— “Al Premio Nobel de Literatura. De Brasil apoyan a Parra para el Nobel”, *La Tercera* (Santiago, 11 de mayo de 1997), p. 56.
183. ——— “Nicanor Parra tiene página anti-web”, *La Tercera* (Santiago, 28 de mayo de 1997), p. 36.
184. ——— “Nicanor Parra en La Reina”, *La Discusión* (Chillán, 2 de junio de 1997), p. 2

185. ——— “¿Quién es la Colombina para mí?”, *Paula* N° 758 (Santiago, junio de 1997).
186. ——— “Matta y Parra asocian talentos”, *La Tercera* (Santiago, 9 de julio de 1997), p. 4
187. ——— “Este grabado vale oro”, *La Tercera* (Santiago, 10 de julio de 1997), p. 46.
188. ——— “Antihomenaje para Nicanor Parra”, *La Discusión* (Chillán, 14 de julio de 1997), p. 7.
189. ——— “La voz del antipoeta”, *La Época* (Santiago, 28 de septiembre de 1997), p. 3.
190. ——— “Galardonado Nicanor Parra”, *El Diario Austral* (Valdivia, 29 de noviembre de 1997), p. A 6.
191. ——— “525 líneas muestra la vida como si fuera una cámara de TV”, *La Tercera* (Santiago, 13 de enero de 1998), p. 38.
192. ——— “Casa de los Parra se muere de abandono”, *La Tercera* (Santiago, 18 de febrero de 1998), p. 4.
193. ——— “La TV y Nicanor Parra se unen en obra teatral”, *El Mercurio* (Santiago, 21 de febrero de 1998), p. C 10.
194. ——— “Estrenan obra con textos de Nicanor Parra”, *La Segunda* (Santiago, 23 de febrero de 1998), p. 39.
195. ——— “Creí que el teatro se iba a demorar más en interesarse en mi antipoesía”, *El Mercurio* (Santiago, 27 de febrero de 1998) p. C 9.
196. ——— “Secretos de familia”, *Qué Pasa* (Santiago, 7 de marzo de 1998), pp. 73-74.
197. ——— “El mundo de Nicanor Parra”, *Las Últimas Noticias* (Santiago, 10 de julio de 1998), p. 45.
198. ——— “Willy Semler invitará a Nicanor Parra a escribir nueva obra para 1999”, *La Segunda* (Santiago, 17 de julio de 1998).
199. ——— “Nicanor Parra recibió medalla Abate Molina”, *Acontecer*, Universidad de Talca (Talca, septiembre-diciembre de 1998), pp. 4-5.
200. ——— “Nicanor Parra recibirá medalla Abate Molina”, *El Centro* (Talca, 24 de octubre de 1998), p. 20.
201. ——— “Don Nica viene a visitarnos”, *El Centro* (Talca, 27 de octubre de 1998), p. 20.
202. ——— “Ilustre anti-visita”, *El Centro* (Talca, 27 de octubre de 1998), p. 7 Suplemento.
203. ——— “Amor y poesía”, *El Centro* (Talca, 28 de octubre de 1998), p. 15.
204. ——— “Talca, Chillán y Londres”, *El Centro* (Talca, 28 de octubre de 1998), p. 20.
205. ——— “Soy un monstruo insaciable”, *La Tercera* (Santiago, 31 de octubre de 1998), p. 56.
206. ——— “Un discurso que está por escribirse. Talca, Chillán y Londres”, *El Centro* (Talca, 1 de noviembre de 1998), p. B 8.

207. ——— “Parra aborda el Titanic”, *El Mercurio* (Santiago, 7 de noviembre de 1998), p. C 26.
208. ——— “Pasó Don Nicanor”, *El Centro* (Talca, 3 de enero de 1999), p. B 11.
209. ——— “La ‘Antiweb’ de Nicanor Parra”, *El Centro* (Talca, 26 de julio de 1999), p. 14.
210. ——— “La foto”, *El Mercurio*, Suplemento Rev. del Sábado (Santiago, 25 de septiembre de 1999).
211. ——— “Nicanor Parra está dedicado a editar discursos”, *El Mercurio* (Valparaíso, 12 de agosto de 1999), p. C 8.
212. ——— “Parra en Seminario de Patrimonio e Identidad”, *El Mercurio* (Santiago, 30 de septiembre de 1999), p. C 10.
213. ——— “Homenaje en verde”, *El Mercurio* (Santiago, 25 de febrero de 2000), p. C 13.
214. ——— “¡Creo más en el Kino que en el Nobel!”, *La Tercera* (Santiago, 9 de abril de 2000).
215. ——— “Nicanor Parra: ¿El Nobel? Estoy semi-preparado para ese premio”, *La Segunda* (Santiago, 19 de mayo de 2000), pp. 50-51.